

Ibrahima SECK

Dr. Ibrahima SECK,
Maître-Assistant
Département d'Histoire
Université Cheikh Anta Diop
Dakar, Sénégal
BP 5456 Dakar, Sénégal
Téléphone : 221 77 641 8422
E-mail: birimaseck@hotmail.com

1. Coursus universitaires

- | | |
|---|--------------|
| - Doctorat du 3 ^{ème} Cycle Histoire | Juillet 1999 |
| - Diplôme d'Etudes Approfondies | Janvier 1994 |
| - Certificat d'Aptitude à l'Enseignement Secondaire (ENS) | Juillet 1985 |
| - Maîtrise Histoire | Juillet 1984 |
| - Certificat de Licence et CS Histoire d'Afrique | Juillet 1982 |
| - Diplôme Universitaire d'Etudes Littéraires (Histoire-Anglais) | Juillet 1981 |

2. Enseignement

- Maître-Assistant au département d'Histoire de l'UCAD.
- Vacataire au Département d'Histoire, Université Cheikh Anta Diop, 1993-2003.
- Professeur d'Histoire et de Géographie, Collège Saint-Michel, Lycée John F. Kennedy et Lycée Blaise Diagne à Dakar, Octobre 1982-juillet 2003.

3. Recherche et Publications

- Habitation Haydel. The Antebellum History of Whitney Plantation of St. John the Baptist Parish. En cours de publication.
- **2009.** Esclavage et traite des esclaves dans les manuels de l'enseignement secondaire du Sénégal : des programmes de domestication coloniale aux programmes dits d'enracinement et d'ouverture, Revue Historiens-Géographes du Sénégal, Faculté des Sciences et Technologies de l'Éducation et de la Formation, UCAD, Dakar.
- **2009.** Habitation Haydel : Histoire économique et sociale d'une plantation de la Côte des Allemands en Louisiane, Mélanges en hommage au Professeur Mbaye Guèye, Faculté des Lettres et Sciences Humaines, UCAD, Dakar.
- "Sénégal-Suisse 1 :1. Un manuel pédagogique interculturel et pluridisciplinaire", C. Buess & H. Schäer editors, Klett und Balmer, Zoug, 2007.
- African Media Development Initiative. Senegal, research findings and conclusions, BBC World Trust, London, 2006.
- "*The relationships between St. Louis of Senegal, Its hinterlands, and Colonial Louisiana*", Bradley G. Bond editor, Louisiana State University Press, Baton Rouge, 2005.
- "Quelques remarques sur les études étymologiques du slang africain-américain", in Sciences et Techniques du Langage, Revue du Centre de Linguistique Appliquée de Dakar, N° 3 /4, 1999.
- "La traite négrière clandestine entre St Louis du Sénégal, les Antilles et la Louisiane au 19^{ème} siècle", Symposium International « St. Louis dans la traite négrière », St Louis, Sénégal, Décembre 18-20, 1998. Actes publiés par Djibril Samb sous le titre Saint-Louis et l'Esclavage, IFAN, Notes et Initiations Africaines, 1999.
- "Cultures Africaines et Esclavage dans la Basse Vallée du Mississippi, d'Iberville à Jim Crow ", thèse de Doctorat, Juillet 1999.
- "Les Relations entre la Sénégambie et la Louisiane à la Lumière des Travaux de Gwendolyn Midlo Hall", Symposium International « Gorée dans la traite négrière »,

Gorée, Avril 1997. Actes publiés par Djibril Samb sous le titre Gorée et l'Esclavage, IFAN, Notes et Initiations Africaines, 1997.

- "Les litiges fonciers au Fuuta Tooro", Mémoire de DEA, janvier 1994.
- "La vallée du fleuve Sénégal dans la géographie d'Al-Bakri et celle d'Al-Idrisi", Mémoire de Maîtrise, Université Cheikh Anta Diop, Dakar, 1984.

"La question de l'esclavage dans les manuels de première génération de l'Afrique Noire francophone" ¹

"Comme toutes les exploitations, l'esclavage ne conduit pas qu'à l'aliénation des exploités, mais aussi à celle des exploités. Il conduit à la négation de l'humanité des hommes et des femmes, à leur mépris et à la haine. Il incite au racisme, à l'arbitraire, aux sévices et aux meurtres purificateurs, armes caractéristiques des luttes de classes les plus cruelles" ⁽²⁾

Le traitement de l'histoire africaine dans le cadre de l'école coloniale a joué un rôle déterminant dans l'orientation des écrits des premières générations d'historiens africains et, par conséquent, dans le façonnement du contenu des programmes et manuels d'histoire de première génération d'Afrique Noire francophone. On considérait alors qu'il fallait rétablir la « vérité historique » et reconstituer la vraie image de l'Afrique, dans toute sa splendeur, afin de recréer les Africains que la politique éducative du régime colonial avait décérébrés pour légitimer sa domination. Mais, en aval de cette historiographie, les programmes scolaires des anciennes colonies françaises d'Afrique subsaharienne, plus précisément ceux de l'enseignement secondaire, ont contribué au façonnement d'une mémoire collective résolument focalisée sur les côtes au détriment de l'intérieur des terres où l'on fabriquait les esclaves. La promotion d'une mémoire sélective du passé de l'Afrique ne saurait être une approche pédagogique judicieuse car elle n'offre pas toutes les pièces nécessaires à la compréhension d'un passé douloureux qui ne cesse de s'inviter dans le quotidien des Africains et souvent de façon tragique.

Mots-clés : esclavage domestique, traite transsaharienne, traite atlantique, économie de plantations, diaspora, école coloniale, programmes scolaires, manuels d'histoire.

¹ - Assistant au département d'Histoire, UCAD, Dakar. Cet article peut être considéré comme une lettre ouverte à l'Union Africaine qui, suite à l'indisponibilité des professeurs Abdoulaye Bathily et Ibrahima Thioub, m'avait invité à participer à la Rencontre des experts sur l'esclavage et le suivi de la conférence mondiale sur le racisme tenue à Banjul, du 10 au 13 juin 2008. L'exposé de mon point de vue m'avait valu une volée de bois vert de la part de nombreux participants, y compris des universitaires, qui ne voulaient pas du tout entendre parler de « responsabilités africaines ».

² - Claude Meillassoux, *Anthropologie de l'esclavage* (p. 321).